

士郎正宗が描くSFパトリーク・アクションいよいよ出撃開始!!

衝撃の単行本デビューから8年、コミック界はもち ろん、SF、アニメ、メカデザインの世界にまで計り 知れない影響を与えたアーティスト=士郎正宗。超 ハードなリアル路線あり、おきらく極楽なドタバタ 路線あり、士郎ワールドの面白さは枚挙にいとまが ない。そんな士郎作品の中でも、最もエンタテイン メント性の高いといわれる傑作「ドミニオン」が、 最新OVAとなっていよいよ10月から出撃!!

10.210N

税込¥4.800

BEAL-617 カラー/29分/デジタルステレオ/CAV ©1993士郎正宗・青心社/PLEX・サンクチュアリ 発売元パンダイビジュアル郷・㈱サンクチュアリ

初回特典■士郎正宗描き下ろし ジャケットサイズピンナップ付き

全6巻購入特典■ただいま準備中/

「特捜戦車隊 ドミニオン」全6巻シリーズ Vol.2 12月発売 以下隔月リリース予定/

原作: 士郎正宗(青心社刊)

監督: 古瀬登 スーパーパイザー: 坂井淳一 脚本: 山口宏 メインキャラクターデザイン・絵コンテ: 古瀬登 作画監督: 島村秀一・江面久 メインメカデザイン:小黒晃 サブメカデザイン:稲垣賢吾 美術監督: 吉田昇 撮影監督: 安津畑隆 音響監督: 山田智明 音楽:古川洋一郎 色彩設計:志甫聡子 演出:外山九一 主題歌「JUST.時を越えて」: 宇田川綾子(ビクターエンタテインメント) 制作:サンクチュアリ・J.C.STAFF 製作:パンダイビジュアル・サンクチュアリ

レオナ: 佐久間レイ アル: 柴本浩行 ブレンテン: 屋良有作 署長: 富田耕生 メガネ: 千葉繁 牧師: 梁田清之 ウェザビー市長:吉田理保子 他

		エッチ度	***
X力度	****	キャラ魅力度	****
アクション度	****	マニア度	****
ギャグ度	***	ドラマ度	****

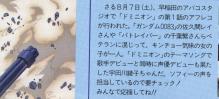
担当者からの一言 マニアに人気絶大/ 原作:士郎正宗ひさびさの 最新痛快アニメの登場だ//



特捜戦車隊ドミニオン



「ドミニオン」アフレコレポート





11・3 発売●主題歌シングルCD VIDL-10443 税込¥1,000 エンディングテーマ「JUST FALLIN' LOVE~幾つものせつない夜の中で」 オープニングテーマ「JUST.時を越えて」カラオケ付

12・16発売●オリジナルサウンドトラック VICL-477 税込¥3,000











署長・牧師のフルネーム大募集/

クラッシャーポリスことタンクポリス隊の 中で名前が決まっていないメンバーが 2人い る。署長・牧師がそれ。この名前を決定する のが君達の任務だ。これは!という名前をハ ガキに書いて応募してくれ。採用された場合 は、ビデオの巻末に堂々と君の名前がクレジ ットされるという名誉が与えられる。ドシドシ

応募しよう。(94年1月末日消印有効)





〒111 東京都台東区駒形2-4-11ヨシクニ駒形ビル ルン券 しょう。(94年 | 月木 日海 口 月 切り (前回等集した、メガネ"の名前は決定等でした。ゴメンなさい。) 「ドミニオン・キャラクターネーム募集NDM」係

士郎正宗フェア開催!('94年4月末日まで実施中)

「ドミニオン」新OVAシリーズの発売を記念して士郎 さらに「ドミニオン」「アップルシード」「ブラックマジッ ク M-66」がリニューアル・ジャケット&低価格版に

正宗作品のOVA「アップルシード」と「ブラックマジッ ク M-66」に封入されている専用応募ハガキで応募する と、各作品のオリジナルテレカいづれか।枚が抽選で合 計900名に当たるプレゼントも実施/

ブラックマジック M-66

スーパープライス



94-1-21 LD ON SALE

税込¥4,800 税抜¥4,660 BELL-640 GLV 発売元:㈱東北新社・バンダイビジュアル㈱・㈱ムービック

アップルシード

制作協力:AIC株センテスタジオ 士郎正宗/青心社/TBM カラー/約70分/ステレオHiFi/

抜群。「ジャイアント・ロボ」の片 山一良、小倉宏昌、「王立宇宙軍」 の庵野秀明ら作画派のクリエイタ に際し、かつての実写のイメージ プロモビデオも特別収録// 原作:土部正宗(青心社刊) 監督・維本:片山一員 キャラ2ター・デザイン・・事監督・海兄は手フ メカニック作画監督: 岸田暦 5 ルニックアーバーバー・庫野条明 メカニックデザイン:田中精美 美術監督:小倉宏昌 撮影監督: 蘇田正明 音響監督: 伊達康将



*CAV版のLD(税込¥9,538 BEAL-109)は引き続き発売致します。

Vol.1 出撃! タンクポリス!! 豪快//クラッシャーポリス/ レオナ&ボナパルトの強烈コンビが突っ走る/

AD2100年頃、神戸=ニューポートシティ。タンクポリス隊の使命 は、30秒に1回殺人事件が起こり、25分に1回テロが起こる、この危 険な街の治安を守ること。しかし、"クラッシャーポリス"といわれる ほどのハチャメチャな戦いぶりが災いして、いまいち市民の受けが悪 い。今日もバーチャルドラッグによるテロ野郎を成敗、圧倒的な賞賛 を受けてしかるべきなのに、彼等を襲ったのはブーイングの嵐だった。 そんな彼等の前にエリート警部・東灘がやって来た。タンクポリス 隊を値踏みするような態度に加え、レオナが愛するミニタンク=ボナ パルトの不調をズバリ言い当てるとはアタマに来る! その時、ニュ ーポートシティでまたまた銃撃戦が始まった。しかも今度の敵は携帯 ミサイルまで持ってる上に、現場には謎の機動兵器が出現!! その兵 器はビーム砲から大気火薬まで、ありとあらゆる兵器を装備。おまけ にタンクポリス隊の動きもことことく読まれていた!「タンクポリス をナメたらアカン~!」と、レオナはちょろまかしたヒート弾を砲撃。 が、その時、空港で東灘警部の他殺死体が発見されたという知らせが 入る。ではさっきのアイツは一体誰なんだ? 今度の事件と関係があ るのか!? タンクポリス隊汚名挽回のチャンス! 今こそ底力を見せ る時だゾーー!!

電脳系作品の常識を覆す、日常バトルの連続! ミニタンク=ボナパルトをこよなく

愛する主人公のレオナ他、一癖も二癖 もありそうなタンクポリス隊が荒唐無 稽に大活躍! そのハチャメチャぶり は「パトレイバー」の第二小隊の上を

行くハゲしさ!? さらに電脳系作品の 常識をことごとく覆し、地に足が着く 日常描写を積み重ねる。かといってア クションはハンパじゃない! メカ志 向のファンも十分に唸らせるアクショ ンシーンも大展開だ。では、現在完成 に向けて快調(?)に飛ばしているキ ャラクターデザイン・監督=古瀬登氏

のナマの声を聞いてみよう!

キャラクターデザイン・監督=古瀬登氏、語る!

「世紀末的な刹那感の中で懸命に生きている、戦車隊の 面々。彼等の生き様みたいなものを核としてストーリーは 進行します。人が生きて行く上では、どんな些細な所にも ドラマがありますよね。レオナやアルやブレンテンにもそ れぞれのドラマがあります。タンクポリス隊として仕事に 励む姿の他にも、日常でも小さな問題と戦っている、そう いう所を描くことで、彼等の人間性を表現してみたいと思

今回のアニメ化では、原作からいろいろなヒントを貰い ましたが、逆にあまり表現できなかった人間くさい所も結 構加えています。キャラもアニメーターが描いているうち にどんどん良くなっちゃって(笑)。とにかく最後まで面白 い展開がありますので、期待してお付き合い下さい」



Dビッグ企画で上映を予定している作品は「エイトマン AFTER 「ジャイアント・ロボ④」、「超時 空世紀オーガス02①」など、制作中の気になる新作OVAばかり。 各会場の当日の詳しいスケジュールや出演者は、皆様に返送される

193・秋のエモーション大感謝祭に、たくさんの応募ありがとう。 10/2世 仙台地区 仙台市青年文化センター交流ホール 10/3日 大阪地区 10/10日 東京地区 銀座 ヤマハホ ら、各会場のスケジュールと場所を再確認しておこう/ *制作の進行上、予定の作品が上映できない場合もあります。予め二て強ください。





これが見逃せない映像の数々だ!



ご承知の通り、悪のライダー・ドラス、 1号ライダー」へのオマージュとして登 場するクモ女やコウモリ男などのデザイ ンは雨宮監督ならではのもの。見事な造 型と人形アニメーションや操演による彼 らのアクションを、このLDでじっくりと

初回プレスのみの特典は、雨宮慶太描 撮ファンなら逃せない!

映ヒーロー作品でキャラク ターデザインを手掛ける一 方で、'88年OVA「未来忍 者」で監督デビューする。 '91年「鳥人戦隊ジェットマ ン」シリーズではメイン監 督、'92年劇場映画「ゼイラ ム」でも監督を務めた。「仮 面ライダーZO」は第2作 目の劇場映画。

雨宮慶太プロフィール

会社クラウドを設立し、東

'59年生まれ。'83年に有限

CGの大量導入で、今日考えられる限りでは最高の水準とも呼べる SFX映像がこの「ZO」で誕生した。特に注目させられるのはCGによ って造られたドラスの変形やその主観モニター映像、コウモリ男の 変身シーン。この「ターミネーター2」を彷彿とさせるCGは、東映 戦隊シリーズのキャラクターデザインでも知られるクラウドの篠原 保が、すべてパソコンを使い、市販のソフトによって作成した。ま た日本では珍しい試みとして、人形アニメとライブアクションの併 用が行われた。そのシーンはライダーとクモ女との戦い。人形アニ メーションは「ヒルコ/妖怪ハンター」「ゼイラム」を手掛けた小杉 和次、トータルでもわずか1分に満たない映像を、ほぼ一週間かけ





炸裂するアクション&スタント/

「ライダー」にアクションは欠かせない!爆発の 間を駆け抜けるバイクや、ドラスの放った光線の 中で逃げ惑う人々などの危険なシーンが続々登場。 特筆すべきはライダーとドラスとの決戦。1分40 秒ものファイトを1カットで収録されたこのシー ンは、撮影する側がワイヤーで吊られた決死の撮 影だった。手持ちカメラで緊迫感溢れる映像をフ ィルムに焼き付けている。

■LDならではの映像特典/

- ★東映作品としては貴重なメイキング (14分)を雨宮監督へのインタビュー を交えて収録。
- ★上映時間の関係で惜しくもカットされ た未公開映像収録(上映時には聴くこ との出来なかったBGMも使用)
- ★速報、特報、予告編、TVスポットの全 バージョンを収録。

き下ろしイラストレーベル。これは特

●本編(CAV2面)+映像特典(CAV1面)(メイキング、本 編未使用映像集、速報、特報、予告編、TVスポット全バー ジョン)の2枚組3面仕様

●デジタルネガテレシネ、ノーカット・ノートリミング ●新録音のステレオ音声、副音声はMFテ

ープを再現したマルチオーディオ仕様 ●ジャケットは雨宮慶太描き下ろしイラ ストも掲載/

●雨宮慶太描き下ろしイラストレーベル





12・5 SALE マクロスに続く超時空シリーズ第2弾/ 12月より全6巻リリース予定 あのオーガスが完全オリジナルストーリーで遂にOVA(2)

超時空世紀

戦乱の中、少年は何かを失うことでまた一つ成長する。

一のOVAシリーズとなって遂に登場!

スタッフは人気・実力ともトップクラスが結 集した。キャラ原案の美樹本晴彦をはじめ、監 督には美樹本と「マクロス」「ガンダム0080」で コンビを組んだ高山文彦が、 そしてキャラクタ

超時空シリーズ第2弾としてマクロスに続い 一デザインには「ガンダム0083」で実力を証明 て放送された「超時空世紀オーガス」は、美樹 した川元利浩が決定。これだけでもクオリティ 本キャラの魅力と、巧みなSF設定を取り込んで の高さは保証されたようなものだが、これに加 アニメファンに絶大に支持された。このSFロボ え「サイレントメビウス」「ジャイアント・ロ ットアニメの名作が、完全オリジナルストーリ ボ」「パトレイバー 2 the Movie 等のメインス タッフがズラリ。さらに音楽はカルトバンドの ヒカシューが担当するのも見逃せない。まさに 93年最後の大物、期待せずにはいられないゾノ *ストーリー、キャラ設定は次号まで待て!

12-5 ON SALE 第1巻「愚か者の選択」

に来るベシ/

税込**¥4.800** 税抜¥4.660 **②2月、③4月、④5月、⑤6月、⑥7月発売予定

監督・ストーリー原案:高山文彦(TV版マクロス、ガンダム0080、パブルガムクライシスラ) 脚本:関島眞頼(テッカマンブレード、天空戦記シュラト)

山口宏(ドミニオン、機甲猟兵メロウリンク、バスタード/)

キャラクター原案:美樹本晴彦(マクロス、オーガス、ガンダムNNRN) キャラクターデザイン:川元利浩(ガンダム0080、ガンダム0083) デザインワークス:森木靖泰(ゼオライマー、イクサー川、サイレントメビウス)

「超時空世紀オーガス 02」を誰よりも早く見 たいキミは、「'93・秋の エモーション感謝祭」 *詳細は「ドミニオン」 のページを見てわる

TVドバリーブ 超時空要塞マクロス 1)~(9) \$460 NS 800 RELL-513~52

BEAL-63I カラー/約30分(予定)/デジタルステレオ/CAV ©ビックウエスト・オーガス製作委員会

各巻封入特典●川元利浩描き下ろしのミニピンナップポスター



作画監督: 两井正典(デトネイターオーガン,イクサー川)

篠雅律(マクロスII、マイトガイン

音響監督:本田保則(ロード7度無記 ジャイアント・ロギ)

色彩設定:村上芳枝(エルシア、エイトマンアフター) 美術監督: 小林七郎(天使のたまご、あしたのジョー2、カリオストロの域)

音楽制作:徳間ジャパン 制作:JCSTAFF

撮影監督:高橋明彦(バトレイバー2 国の大師)

阿部邦博(エイトマンアフター)・橋本敬史

超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか(完全版) 粉込¥14.800 BEAL-448



超時空要塞マクロスII 1-6

リーン:太田真一郎 ナタルマ:中村尚子 トリア:山崎和佳奈 マニング:山寺宏一

 こだわりチェック
 エッチ度

 担当者からの一言

 メカ度

 メカ度

 アクション度

 マニア度

 ベル管の実際や事業が 人々に贈るSFロボット超大 作がGロボ」にも負けぬス タッフで勝負/



ガンダム史上初! TVシリーズ全話LD化 いよいよ発進/ V-GUNDAM O

現在オンエア中の「機動戦士Vガン ダム」のLDが、いよいよりリース開始/ オープニング・エンディング・予告編 を完全収録して各巻4話収録、TVでは 確認できなかった細かいディテール をLDの鮮明画像で堪能しよう。

Vol.1 10·21 SALE 各稅込¥7.800

VOL.1のみの初回特典●イラストボード集 各巻封入特典●富野由悠季総監督のありがたいお言葉と、キャラデザイン

CAST

ラ:折笠愛 他

こだわり	こだわりチェック		*	
メカ度	****	キカラ魅力度	****	
アクション度	****	マニア度	****	
ギャグ度	*	ドラマ度	****	

なんと、オーブニングテーマ「STAND UP TO THE VICTORY」をあの、リンドバーグの川添 智久が唄っている。音楽の方も十分楽しめる。

逢坂浩司の描き下ろしイラストを収録したライナーノート

		エッチ度	*	STAFF
力度	****	キカラ魅力度	****	企画:サンライズ 原作:矢立肇、富野由 総監督:富野由悠季 キャラクターデザイ
クション度	****	マニア度	****	逢坂浩司 メカニカルデザイン: 大河原邦
ヤグ度	*	ドラマ度	****	カトキハジメ、石垣純哉 美術監督:池田
				音響監督:浦上靖夫 撮影監督:奥井敦

担当者からの一言

税抜¥7.573 BELL-597,598 カラー/約100分/デジタルステレオ/CLV/4話収録 ②創通エージェンシー・サンライズ・テレビ朝日

メカ度 ★★★★ キカラ魅力度 ★★★★★ ノライズ 原作:矢立隆 宮野中悠季 富野由悠季 キャラクターデザイン: アクション度 **** マニア度 **** メカニカルデザイン: 大河原邦里 ギャグ度 ★ ドラマ度 ★★★★★ ジメ、石垣純哉 美術監督:池田繁美

担当者からの一言 サイボーグであるがゆえの葛藤。苦悩のエイトマ ウッソ: 阪口大助 シャクティ: 黒田由美 オ ンの姿、ここにあり// デロ:中田雅之 マーベット:白石文子 ファ

過去の呪縛を解き放った時、本当の戦いが始まる



作動しないはずのエイトマンの

戦略攻撃システムが暴走!?

プしたエピソードが登場する。

撃システムが作動してしまった!

Vol.3 11-220N

各税込¥4,800 税抜¥4,660



チェック エッチ度 ★★★

された時の光景が浮かび、その怒りによって戦略攻

監督:古川順康/原作:平井和正·桑田二郎/脚本:平野靖十/ キャラクターデザイン: 大貫健一/メカデザイン: 阿部邦博/ 音楽:宮田人司/美術監督:金村勝義/制作:株サンクチュア リ・株J. C. STAFF/製作: 株アクト・株音研 他

羽座間:小杉十郎太/サチ子:土井美加/谷博士:キートン山 田/田中警視:池田勝/サム:山田栄子 他

TVアニメ史上に残る名作シリーズ 「宇宙戦艦ヤマト」最終エピソードが今、発進!

●LDサイズ豪華ライナーノート封入

●劇場版「新たなる旅立ち」の未公開フ

●現在進行中の最新ヤマト情報を収録/

ィルムを含めた初収録の特典映像付き

'94 1-21 ON SALE

(24ページ予定)

税込¥42.000 形税按¥40.777

カラー/約625分/7枚組/全25話+特典映像

私たちに、宇宙のロマンを教えてくれた「宇宙戦艦ヤマト」は、アニメファンの層を一気に拡 大させた画期的な傑作だ。それまで、子供のものだと思われていたアニメを、大人の観賞に耐え るドラマとして世に送り出し、世代を越えた多くの人々を魅了したのだ。"ワープ"や"光年"とい

う言葉を、一般用語にしてしまったのも、ヤマトの実績と言えよう。

その最終TVシリーズとなった第3弾、「宇宙戦艦ヤマトIII」が、いよいよ待望のLDボックスと なって登場する。劇場公開された「新たなる旅立ち」をベースに、全25話で構成されたシリーズ を完全収録。特典として、劇場版の未公開カットも初収録されたヤマトファン必携セットだ。

- 銀河の中心部で起きた戦争によって、流れ弾が太陽を直撃し、地球は居住不能に陥る。人 類の次なる居住惑星を探すため、ヤマトは新たなる航海に立つ。残された時間は、あと1年一

監督・総設定:松本零士 監督・脚本:山本暎一 製作・企画・総指揮:西崎義展 CAST

宮山勘/麻 F 注子/他村委生/古川登志夫/伊武雅刀 他

国内40人 处工注1人上1373工人口川西心人			
		宇宙度	****
メカ度	****	キャラ魅力度	****
アクション度	****	マニア度	****
000			

担当者からの一章 ヤマトシリーズ最後の TVシリーズがついに日 OX化。これでヤマトは





松本零士の世界=

70年代、空前のアニメ・ブームを巻き起こした立て役者こそ、松本零士その人である。「宇 宙戦艦ヤマト」をはじめ「銀河鉄道999」など数々の人気シリーズを世に送り出し、"宇宙"を 身近なものにしてくれた。



(TVシリーズPART1)

パーフェクトコレクション

BELL-316 \$953,¥46,350 7,4988

カラー/650分/デジタルモノラル/CL)





パーフェクトコレクション カラー/780分/デジタルモノラル/CLV

宇宙戦艦ヤマト2 宇宙戦艦ヤマト劇場版 (全5作)

パーフェクトコレクション BELL-315 税込¥46,350 8枚組 カラー/710分/デジタルモノラル/CLV

待望のリリース開始!禁断の愛が今、解き明かされる……。

税込¥9,800 税抜¥9.515 全5巻、毎月連続リリース

/205分/デジタルステレオ/CLV/2枚組/8話収録

CNHK・NEP・池田理代子プロ・手塚プロ

●第1巻初回購入特典:描き下ろしポスター封入 ●全5巻予約特典:オリジナル・テレホンカード

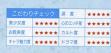
いよいよ9月からリリースが開始される「おにいさまへ…」、発売を待ち 切れないファンも多いハズ。巷での人気はそうとうなもので、フリークの 間では、常識に欠けた行動をとる仲間は、「ソロリティメンバーに、ふさわ しくなくてよ!」などと非難されてしまうほど。

もちろん、業界内でも噂が噂を呼び、「ツイン・ピークス」を彷彿させる "ビデオ争奪戦"が繰り広げられているようだ。フリークの1人、イラス トレーターのいのまたむつみさんは、"仕事をするにも、「おにいさまへ…」 のビデオを見ないと始まらない』ほどの惚れ込みようとか……。この人気 を反映して、LD各巻のダブルジャケット中面には、いのまたさんを始めふ くしまけいこさん(「アップフェルラント物語」)や、島本和彦さん(「炎の転 校生」)など、多くのクリエイターが応援コメントを寄せてくれている!

原作:池田理代子 総監督:出崎統 キャラクターデザイン・作画監督: 杉野昭夫 シリーズ構成: 高屋敷革夫/全奏智子 美術監督:田中資幸 音響監督:山田悦司 音楽監督:鈴木清司 音楽:羽田健太郎

撮影監督:高橋宏固 アニメーション制作:手塚プロダクション 企画制作: NHKエンタープライズ 制作著作: NHK

笠原弘子/戸田恵子/小山茉美/島本須美 他



キャラ魅力度 ★★★★★ ドラマ度 ★★★★★

いよいよ表面化する私立青蘭学園の隠れた暗部。 あこがれのあの方に、こんな悲しい秘密があった

第3巻:胡蝶の章









BOX いつまでも語り継ぎたい、名作アニメの最高峰「ハイジ」が、メモリアルボックスで登場/

メモリアルボックス PART 1

税込¥40,600 税抜 ¥ 39,417

BELL-629 カラー/約700分/デジタルモノラル/CLV/7枚組 ©ZU

どんな人にも幼い日の大切な思い出があるように、誰にでも心に残る大切なアニメが ある。それが「アルプスの少女ハイジ」だ。その"ハイジ"が特望のメモリアルボック スになって登場する!

何度見ても新しい感動を与えてくれる高畑アニメは、美しい自然描写も心に残る。通 常アニメ作品はロケハンをしないが、高畑作品は入念なロケハンを敢行!自然描写や登 場人物の生活は、このロケハンによって描き出されているのだ。「ハイジ」は、高畑勲が 海外(スイス)でロケハンを行った、最初の作品。それだけに、いたるところに情熱が 傾けられ、高いクオリティが実現したのだ。

今回発売のメモリアルボックスPART1には、全52話中の前半、28話を収録。35ミリニ ュープリント&D2マスタリングの鮮明画像だから、広大なアルプスの大自然が堪能でき ること、まちがいナシ!ファンとしては、絶対に手に入れたい1作だ!

- ●全52話中、前半の28話を収録。
- ●高畑勲、宮崎駿らアニメ界の巨匠が総力を結集した名作中の名作。 ●旧LDから画像が格段にUP/「きれいなハイジが見たい」というファンの声にこたえた、35ミリニューブリント&D2マスタリングの鮮明画像。
- ●メモリアルボックスならではの、オリジナル・ブックレット(24P)付き。

演出:高畑勲 脚本:吉田義昭 キャラクターデザイン・作画監督:小田部羊一 場面設定·画面構成:宮崎駿 美術監督:井岡雅宏 音楽:渡辺岳夫 原作: ヨハンナ・スピリ 制作: ズイヨー映像/フジテレビ

杉山佳寿子/宮内幸平/小原乃梨子 他





		エッチ度	CARAD
メカ度		キャラ魅力度	****
アクション度	*	マニア度	****
ギャグ度	**	ドラマ度	****

「赤毛のアン」を買った人なら、これを買わなきゃウソだろう!? という名作なのです。

税以¥29.800

'91年版「ひょうたん島」が

税抜¥28.932

BELL-641 カラー/510分(予)/デジタルステレオ/CLV/5枚組 ©井上ひさし/山元護久、ひとみ座、NHKエンター

あの懐かしい「ひょっこりひょうたん島」がLDで登場する。今回リリースさ れる「海賊の巻」は、'91年にNHKの衛星放送で放映され、再びひょうたん島 ブームを起こした作品だ。前作の映像資料はほとんど保存されていなかった が、この「'91年版ひょうたん島」はストーリー、人形とも、できるだけオリ ジナルに近い形でリニューアルされたのだ。ドンガバチョ役の藤村有弘さん の声が聞けないのは残念だが、それ以外は懐かしいスタッフ・キャストが勢 揃いした、完全復刻版と言えるシロモノだ。日本TV史上屈指の作品だから、是

●豪華ブックレット (32ページ予定)

非ともコレクトしてほしい。

●スタッフ・オールキャストのインタビューから、ストーリー、人形の メイキングまで、新旧「ひょうたん島」の全てを網羅した決定版/ ●映像特典付き

「作: 井上ひさし/山元護久 音楽: 宇野誠一郎 人形劇団: ひとみ座 人形デザイン: 片岡昌 アニメーション: 久里洋二 演出: 雪正ー編集: NHK 共同制作: NHKエンターブライズ 発行: NHKソフトウェア

博士: 中山千夏 サンデー先生: 楠トシ江 海賊トラヒゲ: 熊倉一雄 ドン・ガバチョ: 名古屋章 ほか

マニア必携アイテム ルトラ"の原点がボックスで登場/



税抜¥39,417

★ 1 年間限定生産の特別仕様商品

BELL-615 モノクロ/777分/デジタルモノラル/CLV/7枚組/28話収録 ©円谷ブロ 本作品は、セリフ・描写の一部に現在では不穏当とされる表現がありますが、作品の資料性及び歴史 的価値を尊重し、原版のまま収録してあります。ご了承くださし

新作「ウルトラマンパワード」に至るまで、日本の特撮を世界に発信し続ける円谷プ 口が、テレビドラマとして初めて取り組んだ作品が、「ウルトラQ」だ。日本のテレビ史 上初の比類なき特撮テレビ映画は、'66年にオンエアされるや爆発的ヒットを記録した。 この日本特撮の原点とも言える「ウルトラQ」の全話が、LDボックスとなっていよい よ登場する。放映当時テレビにかじりついていたファンも、まだ生まれていなかったフ アンにも、納得のいくマニア必携のアイテムだけに、必ずコレクトして欲しい。

●デジタル新マザーの高画質L□

特殊美術:成田亨 他

ナレーション:石坂浩二

- ●オーブニングは放送用テロップ入りバージョンを収録 ●豪華オリジナル解説書付き(32P)
- ●7枚の中ジャケットは開田裕治描き下ろし
- ◆特別映像特典*巻末にノン・テロップ版オーブニング及び、海外版「宇宙からの贈 りもの」(英語吹替え)を収録
- ●開田裕治コメント入り、旧LDイラスト集(BP)付き

万城目淳:佐原健二 江戸川由利子:桜井浩子 戸川一平:西条康彦

エッチ度 監修: 円谷英二 製作: 円谷英二、渋沢均、拵井巍 監督: 円谷一、野長瀬三摩地、飯島 敏宏、満田精 脚本:金城哲夫、山田正弘、上原正三 他 特殊撮影:高野宏一

> 日本中の怪獣小僧が熱狂したウルトラロがIロボ ックスに/この頃、日本は特場王国だった……。

永遠のヒーローが大集結/ "ウルトラ""ライダー"両シリーズの名場面が満載/



担当者からの一言

2大ヒーロー夢の競演! 10.21 SALE 税抜 ¥ 5.631

ウルトラマンと仮面ライダー 1号が悪に立ち向かう、 新撮スペシャルドラマを収録! 製作:渡邊亮徳/円谷皐 仮面ライダーシリーズ原作:石ノ森章太郎 ウルトラシリーズ原作:円谷プロダクション 構成:池田憲章 他 演出:雨宮慶太 撮影監督:瀬尾脩 編集監督:こんのはるひこ

新撮ドラマ「スーパーバトル〜ウルトラマンVS仮面ライダー」 特撮監督:矢島信男/高野宏一 監督:佛田洋 他 石ノ森章太郎/円谷皐/森次晃嗣/宮内洋/満田務/折田至 他

ナレーター:浦野光/中江真二

NEW DISC RELEASE 10-2 新譜情報

ドミニオン 1 出撃/タンクポリス!!



人気の士郎正宗作品が、新OVAにな って全 6 巻のシリーズで登場 / 原作: 士郎正宗 監督: 古瀬登 制作: サンクチュアリ / J.C.STAFF BEAL-617 税込¥4,800 税抜¥4,660

-/29分/digital/S/CAV

本家・富野由悠季がガンダム14年の歴 史を変革させる意欲作人 企画:サンライズ 正画・9クライス 原作: 矢立肇/富野由悠季 総監督: 富野由悠季 BELL-597 税込¥7,800 税抜¥7,573 カラー/約100分(予)/digital/S/CLV/4 鉄収録



スペース1999

1st season set Vol.3

監修:円谷英二 監督:円谷一/野長瀬三摩 地/飯鳥敏宏/ 滿田豬 他 脚本:金城哲夫/山田正弘/ 特殊撮影:高野宏-出演:佐原健二/桜井浩子/ 西条康彦/江川宇礼雄 他 税込¥40,600 税技¥39.417 モノクロ/約700分/digital/ M/CLV/7枚組/28話収録

エイトマンAFTER2



エイトマンが帰ってきた/最新アニメ の技術を駆使してOVAで登場/ 監督・絵コンテ:古川順康 原作:平井和正/桑田二郎 キャラクターデザイン: 大貫健 BEAL-592 税込¥4,800 税抜¥4,660

おにいさまへ…2



女子高を舞台に、少女たちの歪んだ愛 タ子高を舞台に、少女たちの歪んだ愛 を描く禁師の世界/ 原作:池田理代子/総監督:出崎統 キャラクターデザイン・作画監督:ド野昭夫 出演:笠原弘子/戸田惠子/小山芙美 他 BELL-611 税込ಳ9,800 税抜ಳ9,515 カラー/205分/digital/S/CLV/2枚組/8話収録

-ヌ物語3

ウルトラマンvs仮面ライダー

機動戦士VガンダムI



前半のクライマックス/ 母マリを失い、ベリーヌの一人旅が始まる。 原作:エクトル・マロ 絵コンテ:高畑勲/富野喜幸 他 BELL-575 税込¥12,000 税抜¥11,650 カラー/200分(予)/digital/M/CLV/2枚組

永遠の2大ヒーロー・シリーズの、名場面と新特撮をカップリング/

仮面ライダー・シリーズ原作:石ノ森章太郎 ウルトラ・シリーズ原著作:円谷プロダクション BELL-616

カラー/90分/digital/S/CLV

円谷ブロ初の空想特撮シリーズにして、第一次怪獣ブームを 巻き起こした傑作。日本のSFXを常にリードしてきた、円 谷ブロの原点ともいえる作品で、SFから奇怪現象まで、様々 な要素を取り入れたドラマ性は現在でも高い評価を得てい る。マニアならずともチェックしておきたい一作だん

> ITCライブアクションの集大成/壮 大な宇宙を旅するクルーの物語。 製作・原案:ジェリー&シルピア・アンダーソ 特殊撮影: ブライアン・ジョンソン 出演:マーチン・ランドー 他

BELL-568 税込¥15,800 税抜¥15,340 カラー/約300分/digital/B/CLV/3枚組

ウルトラロメモリアルボックス

NEW DISC RELEASE

アルプスの少女ハイジ



演出:高畑勲 場面設定·画面構成: 美術監督:井岡雅宏 キャラクターデザイン 作画監督:小田部羊 税抜¥39,417 カラー/約700分 digital/M/CLV 枚組/28話収録

高畑勲・宮崎駿コンビをはじめ、アニメ界の巨匠たちが総力を結集した名作中の名作/世代を超え、多くの人々に感 動を与えてきたあのハイジが、鮮明画像のボックスにな

●オリジナルブックレット(24P付き)

おにいさまへ…3



青蘭学園を舞台に繰り広げられる、美 少女たちの禁断の愛の世界。 原作:池田理代子 総監督:出崎統 キャラクターデザイン・作画監督:杉野昭夫 BELL-612 税込¥9,800 税抜¥9,515 カラー/205分/digital/S/CLV/2枚組/ 8 該切線

謎の円盤UFO4



地球防衛組織とUFOの激戦を描く、 心球的傾向極級CUFUの激戦を抽く、 SFライブアクション完結巻/ 製作総指揮:ジェリー・アンダーソン 特撮監督:デレク・メディングス BELL-596 * 税込¥23,200 税抜¥22,524 カラー/約400分/digital/B/CLV/4枚組

臨時発売

NEW DISC RELEASE

超時空世紀オーガス021



高山文彦、美樹本晴彦のマクロス・コンビが再び手掛けた新OVA/ キャラクター原案:美樹本晴彦 キャラクターデザイン:川元利浩 BEAL-631 税込¥4,800 税抜¥4,660 カラー/約30分/digital/S/CAV

機動戦士Vガンダム2 ガンダムTVシリーズ初のLD化/



第5~8話を収録。 原作:矢立肇/富野由悠季 総監督:富野由悠季 税込¥7,800 税抜¥7,573 カラー/100分(予)/digital/S/CLV

エイトマンAFTER3



過去の記憶を取り戻したエイトマン。 果たして彼の正体は! 原作:平井和正/桑田二郎 キャラクターデザイン:大貫健一 BEAL-593 税込¥4,800 税抜¥4,660 カラー/29分/digital/S/CAV

ファン待望!

仮面ライダー乙口

コレクタ. ーズ・ディスク



あのZガンダム全話LD化決定!

劇場公開作にメイキング他、数々の 映像を収録したファン必携版/ 原作:石ノ森章太郎 監督:雨宮慶太 BEAL-628 税込¥9,800 税抜¥9.515 -/80分(予)/digital/マルチ/CAV/2枚組

エイトマンAFTER 4

特捜戦車隊ドミニオン 2

機動戦士Vガンダム③

税込¥7,800 カラー/100分(予)/digital/S/CLV/4話収録 おにいさまへ・・・・4雪舞の章

ペリーヌ物語4

税込¥12,000 カラー/約200分/digital/M/CLV/2枚組/8話収録

ウルトラセブンメモリアルボックスPART2

-/約660分/digital/マルチ/CLV/7枚組/13面

スペース19991st season set: Vol.4 税込¥15,800 カラー/約300分/digital/B/CLV/3枚組/6話収録

12•17

ひょっこりひょうたん島 メモリアルボックス 税込¥29,800 カラー/約510分/digital/S/CLV/5枚組

五星戦隊ダイレンジャー 特捜ロボジャンパーソン

劇場版ダブルコレクション 税込¥4,800 カラー/約48分/digital/M/ビスタ/CLV

小さな恋のメロディ 税込¥4,700 カラー/106分/digital/M/字/CLV

ひまわり(ワイドスクリーン版)

税込¥4,700 カラー/108分/digital/M/ビスタ/字/CLV

税込¥5,800 カラー/93分/digital/S/ドルビー/ビスタ/CLV

今度こそ手に入れよう/このLD

未来少年コナン①~⑦ ~⑥ BELL-321~326 各税込¥5,800 BEAL-327 税込¥4,800

銀河鉄道999ギャラクシーボックス

ジャイアント・ロボ

THE ANIMATION—地球が静止する日①~③ BEAL-495~497 各税込¥5,800(①のみ税込¥9,800)

-10月下旬入荷 ウルフガイ6

超時空要塞マクロス TVシリーズ 89

宇宙戦艦ヤマト劇場版 パーフェクトコレクション

CORAN









ニューディスク・マガジンへのご意見ご要望を編集部までお送りください。

メモリアルボックス(仮)PART1

これは夢か、現実か!?ファン待望のガンダム・シリーズ第2弾「機動戦士Zガンダム」がLDになって帰っ

て来る!しかも資料を満載したBOXでの登場とは、ウレシイ限り。PART1の発売は来春。全50話を2回

に分けてリリースの予定だ(PART2は来年後半)。ガンダム史上最高の人気を誇ったと言っても過言では ない「機動戦士Zガンダム」、メモリアルボックスの詳細は次号でキッチリ紹介するので待っていてくれ。

お便りの宛先 □ユーディスク・マカツンへの二意見に安全を無乗のまてのないたとい。 宛先 ● 〒111 東京都台東区駒形2-4-11ヨシクニ駒形ビル バンダイビジュアル株 宣伝部 NDM 第37号係

取扱店

ノダイ ビジュアル株式会社

本社 〒111 東京都台東区駒形2-4-11 ヨシクニ駒形ビル

東京第1営業所☎(03)5828-3001東京第2営業所☎(03)5828-3002(札幌営業所)☎(011)242-3051 [仙台営業所]☎(022)261-6471[名古屋営業所]☎(052)953-3231[大阪営業所]☎ (06)375-4325 [広島営業所]☎(082)234-8211[福岡営業所]☎(092)724-0661



ザーディスクは、一般家庭での私的視聴に用途を限って販売されています。し たがって、無断で複製、上映、放送、有線放送、レンタル(有償・無償を問わず)する ことは法律によって一切禁止されています。

●ご紹介したディスクは、品切れの場合もあります。詳しくは取扱い店にお問合せ下さい。 ービジョン、ビデオディスクの統一マークです。このマークがついているビデオディスクプレイヤーで お楽しみください。